

Комитет образования города Курска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9 имени
дважды Героя Советского Союза А.Е. Боровых»

Принята на заседании методического (педагогического) совета от « 29 » 06 2024 г. Протокол № 17 _____	Утверждаю Директор МБОУ СОШ №9 Т.И. Михайличенко Приказ от « 29 » 06 2024 г. № 133/3-д 
---	---

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Туристско-краеведческой направленности
«История Слободы Казацкой»
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 12-15 лет
Срок реализации: 1 год

Автор составитель:
Шевцова Екатерина Алексеевна
педагог дополнительного
образования

г. Курск, 2024 г.

В программу внесены изменения и дополнения в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июня 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

<p>Принята на заседании методического (педагогического) совета от « 29 » 06 2024 г. Протокол № 17 _____</p>	<p>Утверждаю Директор МБОУ СОШ №9 Т.И. Михайличенко Приказ от « 29 » 06 2024 г. № 133/3-д</p> 
---	---

ОГЛАВЛЕНИЕ

I	Комплекс основных характеристик программы	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цель и задачи программы	9
1.3	Планируемые результаты	10
1.4	Содержание программы	11
II	Комплекс организационно-педагогических условий	17
2.1	Календарный учебный график	17
2.2	Оценочные материалы	18
2.3	Формы аттестации	19
2.4	Методические материалы	19
2.5	Условия реализации Программы	29
III	Рабочая программа воспитания	31
IV	Список литературы	38
4.1	Список литературы, рекомендованной педагогам	38
4.2	Список литературы, рекомендованной обучающимся	39
4.3	Список литературы, рекомендованной родителям	40
V	Приложения	42

1.1 Пояснительная записка

Нормативно-правовая база программы:

Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 31.07.2020 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020 г.);

Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 о порядке организации и осуществлению образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. №28);

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»;

Приказ Минпросвещения России от 05.08.2020 г. (в ред. от 26.07.2022 г.) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 года №687-р);

Закон Курской области от 09.12.2013 г. №121-ЗКО (ред. 14.12.2020 г. №113-ЗКО) «Об образовании в Курской области»;

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 года № 1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

Приказ от 03.05.2023 г. №1-845 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 года №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 года № 1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»

Приказ от 03.05.2023 г. №1-845 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 года №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. №4652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Устав МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №9 имени дважды героя Советского союза А.Е. Боровых», утверждено приказом комитета образования города Курска от 24 декабря 2015 года).

Положение «О дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №9 имени дважды героя Советского союза А.Е. Боровых», утвержденное приказом МБОУ «СОШ № 9 им. А.Е. Боровых» № 192-д от 20.06.2023 г,

Направленность (профиль) программы – туристско-краеведческая.

Актуальность программы.

Работа музея образовательного учреждения, являясь одной из форм кружковой деятельности в рамках Федерального государственного образовательного стандарта, направлена на формирование личностных компетенций, что соответствует новой цели образования на современном этапе. Музей призван формировать устойчивый интерес к приобретению новых знаний по истории родного края, воспитывать желание и готовность к самостоятельному изучению истории малой родины, формировать навыки научно-исследовательской деятельности, работы с краеведческой литературой, архивными материалами, письменными и устными источниками. Музей, оказывая эмоциональное, информационное воздействие,

приобщает обучающихся к материальным, культурным, духовным ценностям родного края, воспитывая патриота на примерах героической борьбы, подвигов и служения Родины. Только в музее исторические знания смогут преобразоваться в убеждения. Этому способствует наличие подлинников истории и культуры, в котором проявляется феномен единства информационно-логического и эмоционально-образного воздействия на разум и чувства, а информация приобретает наглядность, образность и активизирует визуальное мышление, становящееся эффективным средством преемственности культуры.

Отличительные особенности программы. Программа основана на достигнутых результатах в деятельности музея «История слободы Казацкой». Поэтому в ее реализации действует принцип преемственности, что способствует накоплению, что способствует накоплению и систематизации материала, соблюдению музейных традиций. Выполнение программы основано на теоретической и практической деятельности в работе музея. Это обусловлено его спецификой, необходимостью сбора материала, связанного с историей Слободы Казацкой, с Великой Отечественной войной, с изменениями, происходящими в истории страны и в целом. Центральной идеей программы является идея гуманизма и сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, отечества. Большое внимание при реализации программы уделяется краеведческим вопросам. Школьники изучают свой край, слободу Казацкую, историю школы, знакомятся с знаменитыми выпускниками школы, учителями-фронтовиками и т.д. Участие в краеведческой деятельности способствует развитию памяти, внимания и наблюдательности, мыслительных и аналитических способностей, положительных личностных качеств учащихся, важных культурно-нравственных, социальных и патриотических представлений.

Концепция программы «Школьный музей «История слободы Казацкой» состоит в необходимости приобщения учащихся к духовным, культурным, историческим аспектам географического краеведения.

Наполняемость учебных групп 15-25 человек.

Уровень программы Программа стартового уровня. Учебный материал образовательных областей дополняет и расширяет речевые, мировоззренческие, художественные представления детей, формируя целостное мировосприятие.

Адресат программы. Программа рассчитана на обучающихся 5-9 классов (11-15 лет), проявляющим интерес к самостоятельным туристским путешествиям и краеведению.

Возрастные особенности учащихся используются в данной программе в полной мере. В этом возрасте у подростков проявляется самостоятельность в решении поставленных задач, активность в социальной жизни, стремление быть и считаться взрослыми. Занятия туристско-краеведческой деятельностью позволяет им реализовать свои лучшие качества, умение дружить и ценить дружбу. В старшем школьном возрасте у учащихся возникает потребность разобраться в окружающем мире и в самом себе, происходит поиск смысла, активно формируются устойчивые ценности и системы ценностей, корректируется мировоззрение. Дифференциация и индивидуализация учебно-тренировочного процесса, создание ситуации успеха для каждого учащегося, помогает подросткам выступать в наиболее благоприятной для него роли, находить наилучшее применение своим способностям, полнее раскрывать и выражать индивидуальность.

В группу принимаются дети, изъявившие желание заниматься по данной программе. Для обучения принимаются все желающие без ограничения. На 1 год обучения (ознакомительный) принимаются все желающие. На второй (базовый уровень) обучения проводится стартовая диагностика (входной контроль), направленный на выявление степени предварительной подготовки, уровня формирования интересов и мотивации к изучению родного края. В группе 1 года обучения занимаются 15 человек. В группе 2 года обучения занимаются 12 человек. Уменьшение числа учащихся в группе на втором году обучения объясняется увеличением объема и сложности изучаемого материала. Состав группы постоянный.

Наполняемость учебных групп- 15-25 человек

Срок реализации и объем программы Программа рассчитана на один год обучения. Общее количество учебных часов-72

Форма обучения: очная групповая в учреждении и электронное обучение с применением дистанционных технологий.

Язык- русский

Режим занятий Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность одного академического часа – 40 минут. Перерыв между занятиями 10 минут. Всего 72 часа

Формы организации образовательного – игры, беседы, лекции, практические занятия, проектная-исследовательская деятельность

Принципы образовательной деятельности

- принцип гуманизации образовательного процесса: учет индивидуальных особенностей и возможностей, ориентация на личность ребенка, уважение уникальности и своеобразности каждого ребенка, признание ребенка высшей социальной ценностью; - принцип самоценности дошкольного детства, полнота реализации возможностей ребенка, развитие интеллектуальных, коммуникативных, физических и художественных способностей ребенка; - принцип систематичности и последовательности; - принцип средового подхода: использование возможностей социокультурной среды, социальная адекватность, учет разнообразия влияния микросферы на ребенка; - принцип педагогической поддержки: оказание помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с перспективой успешного обучения; - принцип добровольности; - принцип психологической комфортности (создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса); б - принцип вариативности (у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора); - принцип творчества (процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности); - принцип непрерывности (обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения).

Особенности организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса происходит в группах. Состав группы: постоянный; занятия: групповые. Наполняемость учебной группы – не менее 15 человек. Виды занятий определяются содержанием Программы и могут предусматривать лекции, практические и творческие занятия, мастер-классы, мастерские, ролевые игры, выставки, творческие отчеты, конкурсы и другие виды учебных занятий и учебных работ. Занятия проводятся в классном кабинете, музее.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы.

Формирование чувства ответственности за сохранение историко-культурного наследия родного края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Задачи программы.

Образовательные (предметные):

- знакомство обучающихся с теоретическими и практическими основами музейного дела и исследовательской деятельности;
- приобретение новых знаний по истории нашей Родины;
- закрепление и углубление знаний о героических страницах прошлого.

Развивающие:

- развитие индивидуальных особенностей, творческого потенциала обучающихся;
- развитие диалектического мышления, умения использовать в практической деятельности различные источники знаний;
- достижения обучающимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея – выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учета, описания, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на окружном и городском уровнях.

Воспитательные:

- воспитание у обучающихся чувства уважения к истории родного края, гордости за его славное прошлое;

- достижение обучающими высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края;
- воспитание гражданина и патриота Отечества, ценностно-ориентированные личности, обладающей нравственными качествами, способной к самореализации в условиях современной российской социокультурной ситуации.

1.3 Планируемые результаты

Предметные:

знакомство обучающихся с теоретическими и практическими основами музейного дела и исследовательской деятельности;

- приобретение новых знаний по истории нашей Родины;
- закрепление и углубление знаний о героических страницах прошлого.

Личностные результаты:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;

Метапредметные результаты:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;

Обучающиеся овладеют следующими компетенциями:

- проявление инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игра, общение, конструирование и др.);

- активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, участие в совместных играх;
- умение подчиняться разным правилам и социальным нормам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- проявление предпосылок грамотности;
- развитая крупная и мелкая моторика;
- способность к волевым усилиям;
- соблюдение правил безопасного поведения и личной гигиены;
- первичные знания о себе, о природном и социальном мире;
- познавательные психические процессы (наблюдательность, внимание, память, восприятие, воображение);
- дисциплинированность, ответственность, самостоятельность, организованность;
- потребность слушать и слышать педагога;
- трудолюбие, бережливость, аккуратность

1.4 Содержание программы

Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Название раздела, темы	Общее кол-во часов	В том числе		Формы аттестации
			теория	практика	
I	Вводные занятия	2	1	1	Опрос, игра
II	История слободы	18	3	9	Самостоятельная

	Казацкой				работа, опрос, игра
1	Казаки как сословие	2	1	2	
2	Курские казаки на государственной службе	2	0	3	
3	Казацкая слобода – поселение казаков	4	1	4	
4	Казацкая слобода – микрорайон г. Курска	4	0	4	
5	История слободы Казацкой в XX веке	6	1	4	
III	Экскурсоведение	15	3	6	Самостоятельная работа, опрос, игра, выставка, доклады и рефераты
1	Экскурсоведение как наука	5	1	3	
2	Экскурсия как педагогический процесс	5	1	3	
3	Методика подготовки и проведения экскурсии	5	1	2	
IV	Музейное дело	13	3	6	Самостоятельная работа, опрос, игра, рефераты, конкурс
1	Собирательская работа и источники	2	1	1	
2	Фонды музея	3	1	5	
3	Экспозиции музея	5	1	2	
4	Создание электронного банка документации музея	3	0	2	
V	Просветительская и организационно-	11	3	5	Самостоятельная работа,

	массовая работа				тестирование
VI	Исследовательская деятельность по материалам музея	11	8	3	Самостоятельная работа, тестирование
1	Методика написания исследовательской работы	8	6	5	
2	Представление и защита работы	3	2	3	
VII	Итоговые занятия	1	0	1	Тестирование, праздник, игра, конкурс
VIII	Резерв	1	0	1	
	Итого	72	21	51	

1.5. Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие (2 часа)

«Наш школьный музей». Знакомство с группой. Постановка целей и задач на учебный год. Экскурсия по школьному музею.

Тема 2. История слободы Казацкой (18 часов)

Казаки как сословие. Первое упоминание о казаках в истории России. Понятие «казаки», «атаман». Значение этих понятий в сегодняшнее время. Исторические справки, впервые упоминающие о казаках. Работа с историческими источниками, газетным материалом. Становление казачества. Первые поселения казаков. Их деятельность, образ жизни. Казачество- сословие служилых людей. Образ жизни казаков и образ жизни крестьян, их отличие, обязанности казаков.

Курские казаки на государственной службе. Указ о направлении казаков в Курские земли. Первое появление поселений казаков на Курской земле, работа с историографией. Становление казачества. Образование станиц, их уклад жизни. Главные ценности. Казачество - сословие служилых людей. Обязанности казаков, общественная деятельность.

Казацкая слобода - поселение казаков.

Особенности казацких поселений. Географическое расположение, назначение. Занятия и быт казаков. Землепашество, охрана границ. Традиции и обычаи казаков. Четкий устав проживания в станице, подчинение атаману, нравственность, порядок. Казацкая слобода - микрорайон г. Курска. Границы Казацкой слободы. Работа с картами, справочным материалом. Географические особенности Казацкой слободы. Работа с картами, справочным материалом. Достопримечательности микрорайона Стезева дача, Вознесенская церковь и др. Красота природы.

История слободы Казацкой в 20 веке. Работа с историческими источниками, газетным материалом.

«Сороковые, роковые»... Военное лихолетье. Труженики тыла, освобождение Курска, Курская дуга, встреча с интересными людьми.

Изменение облика микрорайона в 50-60 годы 20 века. Восстановление,

строительство, новые улицы.

О чем говорят названия улиц? Экскурсия по микрорайону, улицы, названные в честь известных людей.

История слободы в лицах. «Запомните их имена» - создание альбома.

Тема 3. Экскурсоведение (15 часов)

Экскурсия как форма работы музея. Роль экскурсий, их содержание, вариативность тем. Обзорная экскурсия по музею.

Методика подготовки экскурсии. Выбор формы, подбор материала, определение длительности экскурсии. Составление плана проведения экскурсии. Подготовка списка необходимой литературы. Составление выписок. Составление хронологического конспекта. Правила разработки маршрута экскурсии. Построение экскурсионного рассказа. Порядок подготовки и проведения обзорной экскурсии. Порядок подготовки и проведения тематической экскурсии. Подготовка и проведение фрагментов экскурсии с последующим анализом.

Экскурсовод. Требования к экскурсоводу.

Грамотность речи, эрудированность, темп речи, умение владеть аудиторией, внешний вид. Организация и содержание работы экскурсовода. Подготовка экскурсионного материала, составление рассказов, изучать запросы экскурсантов и т.д.

Тема 4. Музейное дело (13 часов)

Краеведческая экспедиция. Сбор краеведческого материала. Сбор материалов для музея. Фонды музея. Шифрование музейных материалов. Паспортизация экспозиции.

Работа с каталогами. Работа в музее. Работа с архивом. Работа в музее. Работа с документальным материалом. Работа в музее.

Пополнение фондов музея. Работа в музее. Подготовка и размещение вспомогательных фондов музея. Работа в музее. Основные этапы создания музейной экспозиции. Работа в музее. Проектирование экспозиции в эскизах, набросках, планах. Работа в музее.

Художественное решение экспозиции. Работа в музее. Составление монтажных

листов. Работав музее. Составление этикеток. Работа в музее. Правила построения экспозиционных материалов. Монтаж экспозиции. Работа в музее. Создание передвижной экспозиции.

Инвентаризация фондов, переучёт. Составление справочной картотеки на имеющиеся материалы: фотодокументы; летописи; поисковые работы. Организация Дней открытых дверей на семинарах, конференциях в школе. Оказание помощи в подборе научного материала для уроков и мероприятий. Сбор материалов для новых экскурсий.

Тема 5. Просветительская и организационно-массовая работа (11 часов)

Создание книжек-буклетов, видео экскурсий по экспозициям, материалам школьного музея. Разработка методических рекомендаций по работе школьного музея. Создание презентаций PowerPoint по материалам архива музея. Разработка сценариев мероприятий, программ, викторин конкурсов, методических рекомендаций. Сотрудничество с СМИ – печатание статей по материалам школьного музея. Сотрудничество со школьными музеями школ района и города.

Тема 6. Исследовательская деятельность по материалам музея (11 часов)

Введение в исследовательскую деятельность. Чем исследование отличается от проекта. Логика исследования. Композиция исследовательской работы. Оформление исследовательской работы. Работа с литературными источниками. Оформление библиографического списка и сносок. Способы работы с текстом. Представление результатов научно-исследовательской работы. Культура публичного выступления. Написание ученических исследовательских работ в форме докладов и рефератов и участие в районных научно практических и краеведческих конкурсах, олимпиадах, семинарах и т.п. на уровне города, района, области.

Тема 7. Итоговые занятия (1 час)

Проведение повторительно-обобщающих бесед, тематических игр, круглых столов по результату обучения.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Год обучения, уровень, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	1-й год обучения, базовый уровень, группа № 1	01.09. 2024	31.05. 2025	33	168	132	1 занятие – по 1 часу	4 ноября, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая	декабрь, май
2	1-й год обучения, базовый уровень, группа № 2	01.09. 2024	31.05. 2025	33	168	132	1 занятие – по 1 часу	4 ноября, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая	декабрь, май

2.2. Оценочные материалы

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии для выявления, фиксации и предъявления результатов освоения программы. Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, играх, выполнении индивидуальных и групповых заданий, применении полученных на занятиях знаний на практике.

Критерии результативности освоения программы:

- устойчивый интерес обучающихся к истории и культуре своего края, желание изучать эту историю;
- появление навыков работы в музее;
- повышение уровня воспитанности обучающихся.

Формы и виды контроля:

- Анализ творческих работ обучающихся;
- Наблюдение за активностью обучающихся в процессе занятия и при выполнении различных заданий;
- Защита проектов;
- Организация викторин, выставок;
- Оформление презентаций;
- Тестовые задания;
- Тематические кроссворды.

В течение всего периода обучения ведется индивидуальное наблюдение за развитием каждого обучающегося, результатом которого может стать выполнение различных заданий.

Результаты мониторинга помогают спланировать дальнейшую работу по возможной корректировке содержания программы, а также мероприятия по разработке индивидуальных образовательных маршрутов.

Периодичность мониторинга достижения детьми планируемых результатов – 2 раза в год.

Протокол учета

№	ФИО учащегося	Направления оценки						Средний балл Н-низкий С- средний В- высокий
		Тести рован ие	Составлени е кроссвордов	Оформле ние выставк и	Участие в конкурсах	Участие в викторинах	Защита проекто в	
1								

Данная система оценки качества и эффективности деятельности участников образовательного процесса позволяет сравнивать ожидаемый и конечный результат образовательной деятельности.

2.3. Формы аттестации

Контроль за освоением программы проводится в форме выступлений активистов музея с беседами и лекциями перед учащимися школы, родителями и населением; проведением тематических и обзорных экскурсий по выставкам, экспозициям музея; Организаций и проведения праздников, вечеров, встреч; Участия в смотрах и конкурсах.

Для проверки знаний, умений и навыков в объединении используются следующие виды и методы контроля:

Входной, направленный на выявление требуемых на начало обучения знаний, умений и навыков. Дает информацию об уровне подготовки обучающихся. Для этого вида контроля используются методы: - письменные; - игра.

Текущий, направленный на проверку усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях. Могут использоваться методы: - устные (фронтальный опрос, беседа), - письменные; - индивидуальные; - наблюдения.

Тематический. Осуществляется по мере прохождения темы, раздела. Имеет целью систематизацию знаний. Используются следующие методы: - практические; - индивидуальные и фронтальные; - комбинированные.

Итоговый. Проводится по результатам учебного года. Это могут быть выставки, творческие отчёты, проекты, тесты и др.

К отслеживанию результатов обучения предъявляются следующие требования: - индивидуальный характер; - систематичность, регулярность проведения на всех этапах процесса обучения; - разнообразие форм проведения; - всесторонность (теория, практика) - дифференцированный подход.

2.4. Методическое обеспечение программы

Таблица 4

№ п/п	Наименование раздела, темы	Дидактические и методические материалы
1	Вводные занятия 1) Обзорная экскурсия по музею «История слобод Казацкой» 2) Школьный музей: признаки, задачи, функции, содержание работы	Раздаточные материалы по теме; Архивный материал, Тесты, Фрагменты источников
2	1. История слободы Казацкой. 1. Казаки как сословие: 1) Первое упоминание о казаках в истории России 2) Казацкая слобода – микрорайон г. Курска 3. Казацкая слобода-поселение казаков: 1) Особенности казацких поселений.	Презентация по теме; Архивный материал, Статистические данные

	<p>2)Занятия и быт казаков.</p> <p>3)Традиции и обычаи казаков.</p> <p>4. Казацкая слобода-микрорайон г. Курска:</p> <p>1)Границы Казацкой слободы</p> <p>2)Географические особенности Казацкой слободы</p> <p>3)Достопримечательности микрорайона</p> <p>5. История слободы Казацкой в XX веке:</p> <p>1) Слобода Казацкая в первой половине XX века</p> <p>2) «Сороковые, роковые...» Военное лихолетье</p> <p>3) Изменение облика микрорайона в 50-60-е гг. XX века</p> <p>4) О чем говорят названия улиц?</p> <p>5) История слободы в лицах</p>	
<p>3</p>	<p>Экскурсоведение</p> <p>1.Экскурсоведение как наука</p> <p>1) История экскурсионного дела</p> <p>2)Экскурсия-основная форма работы музея</p> <p>2. Экскурсия как педагогический процесс</p> <p>1)Элементы психологии в экскурсии</p> <p>2)Воображение на экскурсиях</p> <p>3) Индуктивный и дедуктивный методы познания в экскурсиях</p> <p>4) Этапы в пед.деятельности экскурсовода</p> <p>3.Методика подготовки и проведения экскурсии:</p> <p>1)Выбор формы, подбор материала, определение длительности экскурсии</p> <p>2)Составление плана проведения экскурсии</p> <p>3)Подготовка списка необходимой литературы</p> <p>4)Составление выписок</p> <p>5)Составление хронологического конспекта</p>	<p>Ресурсы информационных сетей по теме;</p> <p>Архивный материал,</p> <p>Фрагменты источников,</p> <p>Статистические данные,</p> <p>Анкеты и опросники</p>
<p>4</p>	<p>Музейное дело</p>	<p>Раздаточные материалы по</p>

	<p>1.Собирательская работа и источники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Цели и задачи поисковой работы. 2) Связь поисковой работы с тематикой музея, с содержанием массовых мероприятий. <p>2.Фонды музея:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Задачи учётно-хранительской работы. 2) Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозициях музея. 3) Шифрование музейных материалов. 4) Паспортизация экспозиции. <p>3.Экспозиция музея:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Идейный замысел и тематическая структура экспозиции. 2) Тематико- хронологический метод – основной метод построения экспозиции. 3) Основные этапы создания музейной экспозиции. 4) Проектирование экспозиции в эскизах, набросках, планах. <p>4. Создание электронного банка документации музея:</p> <p>Оформление документации с использованием ИКТ.</p>	<p>теме;</p> <p>Архивный материал, Фрагменты источников, Статистические данные, Анкеты и опросники</p>
5	<p>Просветительская и организационно-массовая работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Проведение уроков мужества, Дней памяти и т.д. 2) Организация выездов к памятным местам, другим музеям. 3) Организация встреч с бывшими военнослужащими. 4) Сотрудничество с СМИ – печатание статей по материалам школьного музея. 	<p>Презентация по теме;</p> <p>Архивный материал, Тесты, Фрагменты источников, Статистические данные, Анкеты и опросники</p>

6	<p>Исследовательская деятельность по материалам музея.</p> <p>1. Методика написания исследовательской работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Цели и задачи исследования. 2) Выбор темы и обоснование актуальности. 3) Работа с источниками и литературой. 4) Правила оформления работы. <p>2. Представление и защита работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Создание краткого текста для выступления. 2) Оформление презентации. 3) Работа над речью и дикцией 	<p>Видео фрагмент по теме;</p> <p>Архивный материал,</p> <p>Статистические данные,</p> <p>Анкеты и опросники</p>
7	<p>Итоговые занятия.</p> <p>Проведение тестов, бесед, дискуссионных столов, тематических игр по программе обучения.</p>	<p>Презентация по теме;</p> <p>Архивный материал,</p> <p>Тесты,</p> <p>Фрагменты источников,</p> <p>Статистические данные,</p> <p>Анкеты и опросники</p>

Таблица 5

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы учебного занятия	Формы контроля/ аттестации
1	<p>Вводные занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Обзорная экскурсия по музею «История слобод Казацкой» 2) Школьный музей: признаки, задачи, функции, содержание 	Раздаточные материалы по теме	Игра, путешествие, конкурс, викторина, учебное занятие.	Наблюдение, беседа, опрос, тест, проверочная работа.

	работы			
2	<p>1. История слободы Казацкой.</p> <p>1. Казаки как сословие:</p> <p>1) Первое упоминание о казаках в истории России</p> <p>2) Казацкая слобода – микрорайон г. Курска</p> <p>3. Казацкая слобода-поселение казаков:</p> <p>1) Особенности казацких поселений.</p> <p>2) Занятия и быт казаков.</p> <p>3) Традиции и обычаи казаков.</p> <p>4. Казацкая слобода-микрорайон г. Курска:</p> <p>1) Границы Казацкой слободы</p> <p>2) Географические особенности Казацкой слободы</p> <p>3) Достопримечательность и микрорайона</p> <p>5. История слободы Казацкой в XX веке:</p> <p>1) Слобода Казацкая в первой половине XX века</p> <p>2) «Сороковые, роковые...» Военное лихолетье</p>	Презентация по теме	Игра, путешествие, конкурс, викторина, учебное занятие.	Наблюдение, беседа, опрос, тест, проверочная работа.

<p>3) Изменение облика микрорайона в 50-60-е гг. XX века</p> <p>4) О чем говорят названия улиц?</p> <p>5) История слободы в лицах</p>			
<p>Экскурсоведение</p> <p>1.Экскурсоведение как наука</p> <p>1) История экскурсионного дела</p> <p>2)Экскурсия-основная форма работы музея</p> <p>2. Экскурсия как педагогический процесс</p> <p>1)Элементы психологии в экскурсии</p> <p>2)Воображение на экскурсиях</p> <p>3) Индуктивный и дедуктивный методы познания в экскурсиях</p> <p>4) Этапы в пед.деятельности экскурсовода</p> <p>3.Методика подготовки и проведения экскурсии:</p> <p>1)Выбор формы, подбор материала, определение</p>	<p>Ресурсы информационных сетей по теме</p>		

<p>длительности экскурсии</p> <p>2) Составление плана проведения экскурсии</p> <p>3) Подготовка списка необходимой литературы</p> <p>4) Составление выписок</p> <p>5) Составление хронологического конспекта</p>			
<p>Музейное дело</p> <p>1.Собирательская работа и источники:</p> <p>1) Цели и задачи поисковой работы.</p> <p>2) Связь поисковой работы с тематикой музея, с содержанием массовых мероприятий.</p> <p>2.Фонды музея:</p> <p>1) Задачи учётно-хранительской работы.</p> <p>2) Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозициях музея.</p> <p>3) Шифрование музейных материалов.</p> <p>4) Паспортизация экспозиции.</p> <p>3.Экспозиция музея:</p> <p>1) Идеальный замысел и тематическая структура</p>	<p>Раздаточные материалы по теме</p>	<p>Игра, выставка учебное занятие.</p>	<p>Наблюдение, беседа, опрос, практическая работа</p>

<p>экспозиции.</p> <p>2) Тематико-хронологический метод – основной метод построения экспозиции.</p> <p>3) Основные этапы создания музейной экспозиции.</p> <p>4) Проектирование экспозиции в эскизах, набросках, планах.</p> <p>4. Создание электронного банка документации музея:</p> <p>Оформление документации с использованием ИКТ.</p>			
<p>Просветительская и организационно-массовая работа:</p> <p>1) Проведение уроков мужества, Дней памяти и т.д.</p> <p>2) Организация выездов к памятным местам, другим музеям.</p> <p>3) Организация встреч с бывшими военнослужащими.</p> <p>4) Сотрудничество с СМИ – печатание статей</p>	<p>Презентация по теме</p>	<p>Игра, конкурс, викторина, учебное занятие.</p>	<p>Наблюдение, беседа, опрос, практическая работа</p>

	по материалам школьного музея.			
6	<p>Исследовательская деятельность по материалам музея.</p> <p>1. Методика написания исследовательской работы:</p> <p>1) Цели и задачи исследования.</p> <p>2) Выбор темы и обоснование актуальности.</p> <p>3) Работа с источниками и литературой.</p> <p>4) Правила оформления работы.</p> <p>2. Представление и защита работы:</p> <p>1) Создание краткого текста для выступления.</p> <p>2) Оформление презентации.</p> <p>3) Работа над речью и дикцией</p>	Видео фрагмент по теме	Игра, конкурс, викторина, учебное занятие.	Наблюдение, беседа, опрос, проверочная работа
7	<p>Итоговые занятия.</p> <p>Проведение тестов, бесед, дискуссионных столов, тематических игр по программе обучения.</p>	Презентация по теме	Игра, выставка учебное занятие.	Наблюдение, беседа, опрос, проверочная работа
8	Резерв			

Особенности формирования организации образовательного процесса: групповая форма обучения.

Типы занятий по дидактической цели: вводные занятия, занятие ознакомления с вводным материалом, занятие по закреплению изучаемого, занятие по применению знаний и умений, комбинированное занятие.

Формы учебного занятия по особенностям коммуникативного взаимодействия: инсценировки и реконструкции, рассказ-беседа, тематические вечера, праздники.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный момент. Мотивация к учебной деятельности: проверка готовности обучающихся.
2. Актуализация знаний и мотивация учащихся: подготовка воспитанников к активному и сознательному усвоению знаний.
3. Целеполагание: определение целей занятия.
4. Изучение нового материала.
5. Закрепление полученных знаний.
6. Рефлексия.

2.5. Материально-технические условия

Кабинет. Занятия проводятся в кабинете, отвечающем санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям общеобразовательной организации (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г). Помещение должно быть сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое, с достаточным дневным и искусственным освещением.

Оборудование: столы и стулья ученические, доска настенная, шкафы, стенды, фотоаппарат, компьютер, экран.

Инструменты и приспособления: макеты автомата Калашникова, снаряжение магазина, ножницы, карандаши простые и цветные, цветные ручки, фломастеры, краски, альбом, картон, клей, линейка, цветная бумага.

Кадровое обеспечение программы. Образовательная деятельность по реализации программы осуществляется педагогом дополнительного образования МБОУ «СОШ №9 им. А.Е. Боровых», соответствующим требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н.

Информационное обеспечение: Электронные диски с видео записями и презентациями, сайты Интернет, архивный материал, тесты, фрагменты источников, статистические данные, анкеты

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Воспитание представляет собой многофакторный процесс, поскольку формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды ровесников, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др. К тому же воспитание является долговременным и непрерывным процессом, результаты которого носят отсроченный характер. Приоритетными направлениями в организации воспитательной работы являются: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, художественно-эстетическое, спортивно-оздоровительное, трудовое, а также воспитание познавательных интересов.

Цель и задачи воспитательной работы

Цель: формирование ценностных ориентиров учащихся, формирование общей культуры личности, создание условий для саморазвития и самореализации личности.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов;
прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм

- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

В систему воспитательной работы по программе входят блоки:

1. «Социально – коммуникативное развитие», которое представлено следующими направлениями: - Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; - Ребенок в семье и сообществе; - Самостоятельность, трудовое воспитание; - Формирование основ безопасности.

2. «Познавательное развитие». Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

3. «Речевое развитие». Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря.

4. «Художественно-эстетическое развитие». Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.

5. «Физическое развитие». Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением 27 упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, таких как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Результатом воспитательной работы можно считать позитивные изменения по всем основным направлениям деятельности в области гражданско-патриотического, духовно-нравственного, художественно-эстетического, спортивно-оздоровительного, трудового, познавательного развития детей.

Календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год

Таблица 6

1. Воспитательные мероприятия в объединении

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
Октябрь	«День рождения А.Е. Боровых»	Беседа, экскурсия	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Ноябрь	«День народно единства»	Праздник	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Ноябрь	«Минин и Пожарский. Кто они?»	Презентация	МБОУ «СОШ №9»	Педагог

Декабрь	«С днем рождения, родная школа»	Экскурсия, праздник	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Февраль	«На защите Отечества»	Праздник	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Февраль	«Освобождение Курска»	Мероприятие	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Апрель	«День космонавтики»	Праздник	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Май	«День Победы»	Экскурсия, викторина, праздник	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Май	«День музея»	Презентация	МБОУ «СОШ №9»	Педагог

2. Участие учащихся в воспитательных мероприятиях учреждения

Таблица 7

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
Октябрь	День рождения А.Е. Боровых	Конкурс	МБОУ «СОШ №9»	Педагог-организатор
Декабрь	День рождения школы	Конкурс	МБОУ «СОШ №9»	Педагог-организатор
Май	День Победы	Конкурс	МБОУ «СОШ №9»	Педагог-организатор

3. Участие учащихся в городских воспитательных программах

Таблица 8

Сроки	Название программы, мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
Весь год	ГВП «Школа музейных наук»	Конкурс, дистанционно	Дворец пионеров и школьников	Педагог-организатор
Весь год	ГВП «Мы куряне»	Конкурс, дистанционно	«Ритм»	Педагог-организатор
Весь год	ГВП «Наследие предков в достойных руках»	Конкурс, дистанционно	Дворец детского творчества ЖД округа	Педагог-организатор

4. Участие учащихся в жизни социума

Таблица 9

Сроки	Название мероприятия (программы)	Форма участия	Место проведения	Ответственный
Октябрь	«Мой друг»	Конкурс	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Май	«Подарок ветерану»	Акция	МБОУ «СОШ №9»	Педагог

5. Участие в Интернет-мероприятиях

Таблица 10

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
Октябрь	«История государственных символов России и Курского края. Герб, флаг, гимн»	Виртуальная экскурсия в Курский областной краеведческий музей	Официальный сайт Курского областного краеведческого музея http://kursk-museum.ru/gallery/simvolika/index.html http://kursk-museum.ru/muzej-onlajn/	Педагог
Май	«Мир-труд-май»	Выставка открыток	Социальная сеть ВКонтакте (сообщество эколого-краеведческого отдела https://vk.com/ekokraeved)	Педагог

6. Работа с родителями

Таблица 11

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
Сентябрь	«Актуальность краеведческой работы в наши дни»	Собрание	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Февраль	Важность дополнительного образования в патриотическом и нравственном воспитании ребёнка	Собрание	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Май	«Мы любим наш край»	Праздник	МБОУ «СОШ №9»	Педагог

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

4.1. Список литературы, рекомендованной педагогам

1. Вербенец А.М. Мы входим в мир прекрасного : образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов педагогических вузов. – СПб., 2008. - 207 с.
2. Воспитательный потенциал художественного музея: Учебное пособие для студентов гуманитарных вузов и музейных педагогов. – М. – СПб.: ГРМ , 2010. - 67 с.
3. Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации / сост. Н. А. Воронцова. — Пермь, 2013.
4. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой. – М.:Гуман.изд.центр, 2001.
5. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике ,/ М, Ю. Юхневич. — М., 2018.
6. Ванслова Е.Г. Культура и дети. Взгляд музейного педагога. – Москва: Агентство «Мегаполис», 2012 г. – (Музей и подрастающее поколение).
7. Ванслова Е.Г. Дети и система ценностей или Как стать счастливее. – Москва: Агентство «Мегаполис», 2012 г. – 168 с. - (Музей и подрастающее поколение).
8. Гаркуша И.И. Здравствуй, музей! Интерактивные музейные занятия. - М.: Мегаполис, 2014 г.
9. Гашук Е. А. Технология музейной педагогики. – Волгоград: Учитель, 2018. – 181 с.

10. Карачунская Т. Н. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ : интегрир. занятия / Под ред. К. Ю. Белой, Т. С. Комаровой. - М. : ТЦ Сфера, 2005. - 57с. - (Серия "Программа развития").

4.2. Список литературы, рекомендованный обучающимся

1. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой. – М.:Гуман.изд.центр, 2001.

2. Гаркуша И.И. Здравствуй, музей! Интерактивные музейные занятия. - М.: Мегapolis, 2014 г.

3. Короткова М.В. Изучение повседневной культуры России в музее и школе: Методическое пособие. – М.: Прометей, 2013 г.

4. Школьный музей/ Составители О.Залуцкая, Н. Луйгас. – Минск: Красико-Принт, 2007. – 176 с. – (Педагогическая мастерская).

5. Карачунская Т. Н. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ : интегрир. занятия / Под ред. К. Ю. Белой, Т. С. Комаровой. - М. : ТЦ Сфера, 2005. - 57с. - (Серия "Программа развития").

6. Я поведу тебя в музей.- Елабуга: ЕлТИК, 2016. — 28 стр.

7. Чуракова Н.А. В музее с Кронтильдой/ Художник: Гавриленко Д. К. - М.: Академкнига, Учебник, 2010 г. – 56 с.

8. Третьяковская галерея. 15 шедевров. Альбом для раскрашивания/ Редактор Кузьминых Ю. – М.: Клевер Медиа Групп, 2016 г. – 48 с. – (Музейная коллекция).

9. Новохатько К. Загородное ралли №1. Музеи-усадьбы вокруг Москвы/ Художники В. Юрова, Д. Синцова, М. Харина. – М.: Самокат, 2014 г. – 82 с. – (Городское ралли).

10. Мишакина Т.Л., Гладкова С.А. Москва музейная. Дневник юного экскурсанта: Пособие для учащихся 1 - 4кл./ Художник Цепилова В. А. - М.: Ювента, 2008 г. – 80 с. – (Библиотека школяра).

4.3. Список литературы, рекомендованный родителям

1. Ванслова Е.Г. Культура и дети. Взгляд музейного педагога. – Москва: Агентство «Мегаполис», 2012 г. – (Музей и подрастающее поколение).
2. Ванслова Е.Г. Дети и система ценностей или Как стать счастливее. – Москва: Агентство «Мегаполис», 2012 г. – 168 с. - (Музей и подрастающее поколение).
3. Короткова М.В. Изучение повседневной культуры России в музее и школе: Методическое пособие. – М.: Прометей, 2013 г.
4. Столяров Б. А. Музей в пространстве художественной культуры и образования: Учебное пособие. – СПб., 2007. - 339 с.
5. Троянская С. Л. Музейная педагогика и ее образовательные возможности в развитии общекультурной компетентности: Учебное пособие. - Ижевск: Ассоциация «Научная книга», 2007. – 131 с.
6. Феофанова О., Гурко Ю. Прогулки по детскому Петербургу. Карта игра по Музейному кварталу. – Санкт-Петербург: Питер, 2013 г., - 1 с. – (Вы и ваш ребенок).
7. Новохатько К. Загородное ралли №1. Музеи-усадьбы вокруг Москвы/ Художники В. Юрова, Д. Синцова, М. Харина. – М.: Самокат, 2014 г. – 82 с. – (Городское ралли).
8. Мишакина Т.Л., Гладкова С.А. Москва музейная. Дневник юного экскурсанта: Пособие для учащихся 1 - 4кл./ Художник Цепилова В. А. - М.: Ювента, 2008 г. – 80 с. – (Библиотека школяра).
9. Ионкина В.С. Путеводитель по Дарвиновскому музею для подростков, а также для родителей с детьми/Под ред. А. И. Клюкиной. - Переизд., испр. и доп.- Тверь, 2014. - 96 с.

10. Занимательное путешествие: Весёлый музей/ Под редакцией А. И. Клюкиной. - М. : ГДМ, 2014. - 20 с.

5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование на 2023/2024 учебный год

Таблица 12

№ п/п	Дата (план)	Дата (факт)	Тема занятия	Кол-во часов	Форма/ тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1	04.09.23		Вводные занятия	2	Беседа с элементами игры/Комбинированное	МБОУ «СОШ №9»	Опрос, игра
2	16.10.2023		История слободы Казацкой	18	Практическая работа/ Комбинированное	МБОУ «СОШ №9»	Самостоятельная работа, опрос, игра
3	06.11.2023		Экскурсоведение	15	Практическая работа/ Комбинированное	МБОУ «СОШ №9»	Самостоятельная работа, опрос, игра, выставка, доклады и рефераты
4	18.12.2023		Музейное дело	13	Учебная игра/ Комбинированное	МБОУ «СОШ №9»	Самостоятельная работа, опрос, игра, рефераты, конкурс
5	11.03.2024		Просветительская и организацион	11	Практическая работа/ Комбинированное	МБОУ «СОШ №9»	Самостоятельная работа, тестировани

			но-массовая работа		е		е
6	20.05. 2024		Исследовательская деятельность по материалам музея	11	Практическая работа/ Комбинированно е	МБОУ «СОШ №9»	Самостоятел ьная работа, тестировани е
7	27.05. 2024		Итоговые занятия	1	Учебная игра/Занятие повторения и закрепления изученного	МБОУ «СОШ №9»	Тестирование, праздник, игра, конкурс
8			Резерв	1		МБОУ «СОШ №9»	
			Итого	72			

**Календарный план воспитательной работы в рабочей программе воспитания
на 2024-2025 учебный год**

1. Воспитательные мероприятия в объединении

Таблица 5

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
Октябрь	«День рождения А.Е. Боровых»	Беседа, экскурсия	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Ноябрь	«День народно единства»	Праздник	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Ноябрь	«Минин и Пожарский. Кто они?»	Презентация	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Декабрь	«С днем рождения, родная школа»	Экскурсия, праздник	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Февраль	«На защите Отечества»	Праздник	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Февраль	«Освобождение Курска»	Мероприятие	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Апрель	«День космонавтики»	Праздник	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Май	«День Победы»	Экскурсия, викторина, праздник	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Май	«День музея»	Презентация	МБОУ «СОШ №9»	Педагог

2. Участие учащихся в воспитательных мероприятиях учреждения

Таблица 6

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
Октябрь	День рождения А.Е. Боровых	Конкурс	МБОУ «СОШ №9»	Педагог-организатор
Декабрь	День рождения школы	Конкурс	МБОУ «СОШ №9»	Педагог-организатор
Май	День Победы	Конкурс	МБОУ «СОШ №9»	Педагог-организатор

3. Участие учащихся в городских воспитательных программах

Таблица 7

Сроки	Название программы, мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
Весь год	ГВП «Школа музейных наук»	Конкурс, дистанционно	Дворец пионеров и школьников	Педагог-организатор
Весь год	ГВП «Мы куряне»	Конкурс, дистанционно	«Ритм»	Педагог-организатор
Весь год	ГВП «Наследие предков в достойных руках»	Конкурс, дистанционно	Дворец детского творчества ЖД округа	Педагог-организатор

4. Участие учащихся в жизни социума

Таблица 8

Сроки	Название мероприятия (программы)	Форма участия	Место проведения	Ответственный
Октябрь	«Мой друг»	Конкурс	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Май	«Подарок ветерану»	Акция	МБОУ «СОШ №9»	Педагог

5. Участие в Интернет-мероприятиях

Таблица 9

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
Октябрь	«История государственных символов России и Курского края. Герб, флаг, гимн»	Виртуальная экскурсия в Курский областной краеведческий музей	Официальный сайт Курского областного краеведческого музея http://kursk-museum.ru/gallery/simvolika/index.html http://kursk-museum.ru/muzej-onlajn/	Педагог
Май	«Мир-труд-май»	Выставка открыток	Социальная сеть ВКонтакте	Педагог

			(сообщество эколого- краеведческог о отдела https://vk.com/ ekokraeved)	
--	--	--	--	--

6. Работа с родителями

Таблица 10

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Ответственный
Сентябрь	«Актуальность краеведческой работы в наши дни»	Собрание	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Февраль	Важность дополнительного образования в патриотическом и нравственном воспитании ребёнка	Собрание	МБОУ «СОШ №9»	Педагог
Май	«Мы любим наш край»	Праздник	МБОУ «СОШ №9»	Педагог

**МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

«Школьный музей «История слободы Казацкой»

**Объединение «Школьный музей «История слободы Казацкой»,
2022-2023 уч. год**

Таблица 11

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого показателя	Кол- во балло в	Способы отслежива ния результат ов
1. Теоретическая подготовка				
1.1. Теоретиче ские знания (по основным разделам учебного плана программы)	Соответстви е теоретическ их знаний ребёнка	Низкий уровень (учащийся овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	1	Тестирова ние, контрольн ый опрос
	программны м	Средний уровень (объём усвоенных учащимся знаний составляет более ½)	2	
	требования м	Высокий уровень (учащийся освоил весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	3	

1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность	Низкий уровень (учащийся часто избегает употреблять специальные термины)	1	Собеседование, тестирование
	использования	Средний уровень (учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой)	2	
	специальной терминологии	Высокий уровень (учащийся употребляет специальные термины осознанно, в полном соответствии с их содержанием)	3	
2. Практическая подготовка				
2.1. Практические умения и навыки (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практически их умений и навыков программным требованиям	Низкий уровень (учащийся овладел программными умениями и навыками менее чем ½)	1	Контрольное задание, практическая работа
		Средний уровень (объём освоенных учащимся умений и навыков составляет более ½)	2	
		Высокий уровень (учащийся овладел всеми программными умениями и навыками за конкретный период)	3	
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специально	Низкий уровень (учащийся испытывает значительные затруднения при работе с оборудованием)	1	Контрольное задание, практическая работа
		Средний уровень (учащийся работает с оборудованием с помощью педагога)	2	

	оборудован ия и оснащения	Высокий уровень (учащийся работает с оборудованием самостоятельно, без затруднений)	3	
2.3. Творческие навыки	Креативност ь в выполнении практически х заданий	Низкий (элементарный) уровень (учащийся может выполнять лишь простейшие практические задания педагога)	1	Учебный проект, выставка
		Средний (репродуктивный) уровень (учащийся в основном выполняет задания на основе образца)	2	
		Высокий (творческий) уровень (учащийся выполняет практические задания с элементами творчества)	3	

Критерии оценки результатов обучения учащихся:

- (Н) низкий уровень – 1 балл за каждый показатель;
- (С) средний уровень – 2 балла за каждый показатель;
- (В) высокий уровень – 3 балла за каждый показатель.

Примечание

Для показателей пунктов 1.1 и 2.1 оценивается каждый раздел учебного плана программы и высчитывается количество баллов на основе среднего арифметического.

**МОНИТОРИНГ УРОВНЯ ПРОЯВЛЕНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

«Школьный музей «История слободы Казацкой»

**Объединение «Школьный музей «История слободы Казацкой»,
2024-2025 уч. год**

Таблица 12

Ключевые компетенции	Критерии	Уровень проявления оцениваемой компетенции	Способы отслеживания результатов
3.1. Ценностно-смысловые компетенции	Нравственные ориентиры, понимание ценности	Низкий уровень (учащийся не воспринимает или слабо воспринимает ценностные установки по отношению к себе)	Наблюдение
	здоровья, семьи, учения, внутренняя	Средний уровень (учащийся осознает ценностные смыслы только в значимых для себя событиях)	
	мотивация к обучению, соблюдение моральных	Высокий уровень (учащийся демонстрирует интериоризацию ценностных смыслов в любых ситуациях)	

	норм в социуме		
3.2. Учебно-познавательные компетенции	Самостоятельная познавательная деятельность, умение ставить цель и планировать работу, анализировать, сопоставлять, делать выводы	Низкий уровень (учащийся затрудняется с целеполаганием, планированием, анализом, самооценкой, почти не проявляет познавательной активности)	Анализ практической, исследовательской работы
		Средний уровень (учащийся с помощью педагога определяет цель, план, результативность своей работы, проявляет познавательную активность к ряду разделов программы в конкретный период)	
		Высокий уровень (учащийся самостоятельно определяет цель, составляет план работы, анализирует, сопоставляет, делает выводы, проявляет интерес и высокую познавательную активность ко всем разделам программы в конкретный период)	
3.3. Информационные компетенции	Овладение основными современными средствами информации, поиск,	Низкий уровень (учащийся слабо ориентируется в источниках информации, испытывает значительные затруднения в ее поиске, структурировании, применении)	Анализ практической, исследовательской работы

	<p>структурирование, применение новой информации для выполнения работы, для самообразования</p>	<p>Средний уровень (учащийся с помощью педагога выбирает, структурирует и применяет информацию, в том числе для самообразования)</p>		
		<p>Высокий уровень (учащийся самостоятельно находит источники информации, выбирает новый материал для выполнения работы, для самообразования)</p>		
<p>3.4. Коммуникативные компетенции</p>	<p>Способы продуктивного и бесконфликтного взаимодействия в коллективе, речевые умения (изложить свое мнение, задать вопрос, аргументировано участвовать в дискуссии)</p>	<p>Низкий уровень (речевые умения учащегося выражены слабо, поведение в коллективе неуверенное или отстраненное, взаимодействие малопродуктивное)</p>	<p>Наблюдение</p>	
		<p>Средний уровень (учащийся побуждается педагогом к коллективной деятельности, участвует в обсуждениях и дискуссиях выборочно, больше слушает, чем говорит сам)</p>		
		<p>Высокий уровень (учащийся активно и доказательно участвует в коллективных дискуссиях, легко встраивается в групповую работу, поддерживает бесконфликтный уровень)</p>		

		общения)	
3.5. Компетенции лично- го самосовер- шенства ния	Виды мышления, мыслительная деятельность, психосоматические способности, положительные личностные качества	Низкий уровень (мышление учащегося в основном образное, слабо выражены способности к анализу, синтезу, сравнению, классификации, психосоматические способности развиты незначительно, личностные качества направлены на реализацию своих интересов)	Наблюдение
		Средний уровень (мышление учащегося в целом ассоциативно-образное с элементами логического, абстрактного, пространственного мышления, психосоматические способности проявляются с помощью педагога, личностные качества частично транслируются в коллектив)	
		Высокий уровень (мышление учащегося комбинированное с преобладанием сложных видов, психосоматика уверенная, самостоятельная, личностные качества позитивные и в целом транслируются в коллектив)	
3.6. Общекультур	Культура общения в	Низкий уровень (учащийся не контролирует эмоции и	Наблюдение

турные компетенц ии	коллективе, в быту, самоконтрол ь эмоций и поведения, духовно- нравст- венные основы, расширение картины мира	поведение, духовно-нравст- венные основы неустойчивы и слабо осознаются)	
		Средний уровень (эмоции и поведение учащегося регулируются с помощью педагога, в разной степени выражены, частично расширена картина мира)	
		Высокий уровень (учащийся полностью контролирует свои эмоции и поведение, духовно- нравственные представления ориентированы на социум, на позитивное мировосприятие)	

Условные обозначения

Н – низкий уровень

С – средний уровень

В – высокий уровень

**Сводная карта педагогического мониторинга
на 2024-2025 учебный год**

Объединение «Школьный музей «История слободы Казацкой», группа _____

Ф.И.О. педагога дополнительного образования _____

**Результаты обучения по программе «Школьный музей «История слободы
Казацкой»**

Таблица 13

№ п/ п	Фамилия, имя учащихся	Образовательно-предметные результаты				Итого
		Теория		Практика		
		Полугодия				
		1	2	1	2	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						

